

Творческий проект «Визитные карточки мира. США. Статуя свободы».

Авторы работы: Степан
Ганичев/Дмитрий Моруков/ Иван
Свиридов
9б класс МБОУ СОШ №5 им. Героя
Советского Союза Г.Е.Попова
г. Николаевска-на-Амуре

Руководитель: Луцева Светлана
Владимировна
Григоревская Ольга Олеговна
учитель английского языка МБОУ
СОШ №5 им. Героя Советского
Союза Георгия Евдокимовича
Попова

г. Николаевск-на-Амуре, 2024 год



Содержание

1 Введение.....	2
2 Основная часть: ...	6
2.1 Путешествия учат больше, чем чтобы то ни был.....	6
2.2 Культурные символы некоторых стран мира	7
2.3 Статуя Свободы - «визитная карточка» неповторимости этой страны...	19
2.4 Технология изготовления макета статуи.....	20
3 Практическая часть.....	32
4 Заключение.....	34
Список литературы.....	35

План

1. Введение

Проблема

Актуальность выбранной
темы

Цель

Гипотеза

Задачи

Объект исследования;

Предмет исследования;

Методы исследования

Основная часть

- ❑ *Культурные символы некоторых стран мира;*
- ❑ *Статуя Свободы - «визитная карточка» неповторимости этой страны;*
- ❑ *Технология изготовления макета статуи;*

Практическая часть

1. Продукт проектной деятельности: Макет Статуи Свободы
2. Исследование информации по заявленной теме

**«Путешествия учат больше,
чем чтобы то ни было.**

**Иногда один день, проведённый в других
местах,
даёт больше, чем десять лет жизни дома»**

Анатоль Франс

Заключительная часть

Вывод

Значимость

Используемая литература

Проблема

-вызвать интерес и желание у взрослых и одноклассников расширять свой кругозор и знания, путешествуя по странам, знакомясь с культурными символами стран, подтверждающих их неповторимость;

-попытка проиллюстрировать самим, своими руками, сделав подобие одного из символов стран мира из подручных материалов с последующим использованием на уроках в школе;

Актуальность выбранной темы

заключается в том, что знание символики и главных достопримечательной США позволяет максимально погрузиться в культуру и историю страны, узнать много новых и интересных вещей, которыми можно поделиться с другими и освоить новые знания по изучению и совершенствованию навыков владения английским языком учащимися, а созданный своими руками макет символа США, может быть полезен учителям английского языка в качестве дополнительного методического пособия.

Цель

- создание наглядного пособия макета Статуи свободы- визитной карточки США для изучения данной страны на уроках иностранного языка, истории, географии;

- представить макет визитной карточки США и других стран, в которых мы мечтаем побывать, поделиться своими заметками и впечатлениями с другими ребятами и пригласить в путешествие:

Задачи

- выяснить какие значимые достопримечательности являются визитными карточками выбранных нами стран;
- собрать интересные факты и систематизировать информацию о символе США- Статуе Свободы;
- применить полученные знания, творческие умения при создании макета Статуи;

Гипотеза

- визитная карточка страны – наиболее яркий пример ее культуры и истории, через познание которых можно прийти к пониманию образа жизни людей и к более продвинутому владению английским языком;



Предмет исследования:

-характерный для США символ-
Статуя Свободы

Объект исследования:

-ЗНАКОМСТВО С ГЛАВНЫМИ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ НЕКОТОРЫХ СТРАН МИРА;

Методы исследования:

- 1) Интерпретирование интернет источников по исследуемой проблеме;
- 2) Анализ и обобщение полученных данных;
- 3) Сравнительно-сопоставительный метод;
- 4) Иллюстративный метод;



Неофициальные культурные символы любой страны – это не только ее «визитная карточка», говорящая о неповторимости этой страны, но и своеобразный памятник истории и культуры, отражающий основную направленность развития страны. Именно так чаще всего и говорят – визитная карточка страны. Это здание или сооружение, по которому вы сразу же сможете понять, в какой стране Вы находитесь. К примеру, в любом путеводителе Вы сможете прочитать, что "Сидней – один из красивейших мегаполисов Австралии. А, Оперный театр – визитная карточка Сиднея. Иногда визитной карточкой города служит памятник, или мост или башня. А любой поисковик при слове Россия выдаст картинку с Красной площадью. Здесь находится сердце государства, в архитектуре которого причудливо слились стили разных исторических эпох, делая площадь уникальной и величественной. Расположенный там же Кремль некогда М. Лермонтов окрестил «алтарем России». Национальные символы позволяют нам узнать, о какой стране идет речь, о ее особенностях и традициях. Каждое государство имеет свою неповторимую историю, климат, язык и народ. **Множество неофициальных символов позволяет узнать много интересного о стране, ее людях. Изучайте символы вместе с нами, это позволит расширить кругозор и лучше узнать мир!**

Основная часть

«Путешествия учат больше, чем чтобы то ни было»

Путешествие – это актуальное и увлекательное времяпрепровождение современных людей, живущих в XXI веке. В путешествиях по миру человек открывает для себя всё больше и больше горизонтов, познает огромное количество информации, расширяет свой кругозор, отвлекается от повседневных дел и проблем. И именно поэтому каждый из нас, хотя бы раз в жизни, мечтает совершить путешествие: посетить другую страну, города миллионники или уютные места, расположенные далеко от городской суеты, или, зовущие к приключениям острова. Поездка в другую страну – самый увлекательный способ увидеть достопримечательности страны, ее символы и значимые места.

Основная часть

Путешествия учат больше, чем чтобы то ни было

Многие не подозревают, какие изменения может скрывать одно маленькое путешествие. Не менее важным является адаптация к самой культуре страны, возможность говорить на другом языке и познакомиться с людьми со всего мира. Путешествие – отличный способ обогатить свою жизнь, как духовно, так и физически. Ваши воспоминания не займут много места в вашем рюкзаке, но они оставят вам багаж знания на всю оставшуюся жизнь. Давайте разберем культурные символы некоторых стран мира.

Культурные символы некоторых стран

Когда мы знакомимся со страной, это ведь не только картинки флагов, но также стереотипные для данных стран изображения известных достопримечательностей. Если мы сами не были в других странах, то можно принести сувениры, магниты, открытки и даже изготовленные своими руками макеты визитных карточек стран. Пусть у вас создаются ассоциации между страной и тем, что там находится. Мы же изготовили и принесли Макет Статуи Свободы. Зная о достопримечательностях разных стран, вы можете понять культуру народов, которые в них живут, и спланировать интересные путешествия. Приезжая в другую страну, первым делом обращаешь внимание на её архитектурные сооружения и скульптуры. Дворцы, храмы, военные укрепления, памятники — это хранители истории и культуры разных времён и народов. Среди них есть и поистине выдающиеся, ставшие символами городов и государств. ...Мы назовем некоторые из них.

An aerial photograph of the Moscow Kremlin and St. Basil's Cathedral. The Kremlin's red brick walls and towers are visible in the background, with the Spasskaya Tower and its clock tower prominent. In the foreground, the colorful, onion-shaped domes of St. Basil's Cathedral are clearly visible. A semi-transparent map of Russia is overlaid on the left side of the image, with a white outline of the country's borders. The overall scene is bathed in a warm, golden light, suggesting a sunset or sunrise.

Кремль РОССИЯ

Московский Кремль-символ истории России. Именно с него ознаменовалось появление Москвы. Именно в Кремле находятся богатейшие запасы исторических реликвий и искусства. И Красная площадь также является основным символом и наиболее известным историческим местом Москвы. Она расположена прямо у северо-восточных стен Кремля. Изначально Кремль представлял из себя стоянку финского народа со 2 века до нашей эры. Из дерева в известняк привел Дмитрий Донской(1366-1367гг) и ушло на это более 100 тысяч тонн известняка. Длина стен составила 2 км и крепость обрела более знакомые нам очертания, прозвали ее белокаменной.

Во время Великой Отечественной Войны Кремль был замаскирован под городские дома, а Красную Площадь замаскировали под переулки и дорогу. Более 100 работников НКВД работали над сохранностью кремля и тушили зажигательные бомбы. Всего на Кремль было сброшено 15 фугасов, 151 термитных бомб, два осветительных снаряда и одну наливную бомбу (200 литров с нефтью). Но большинство не попало или не взорвалось. Итак, Московский Кремль является главным исторически-культурным наследием государства. Он представляет собой целый комплекс уникальных архитектурных построек, связанных со славным прошлым страны.

Кремль РОССИЯ



КИТАЙСКАЯ СТЕНА

Китай

Китайская стена символизирует древнюю китайскую мудрость, настойчивость и независимость страны от других держав. Стройка Китайской стены объяснялась тем, что во время Воюющих царств(475-221гг до н.э.) нужно было зафиксировать границы китайской цивилизации. В строительстве принимало участие около 1 млн человек (пятая часть населения Китая). По легенде, направление и место постройки стены рабочим указал огромный дракон. Он прошёл вдоль границ страны, а рабочие возвели стену на месте его следов. Некоторые утверждают, что даже сама форма, которую образовала стена, имеет сходство с парящим драконом.

БИГ БЕН

АНГЛИЯ

Символом Великобритании во всём мире считается часовая башня Вестминстерского дворца. В ней находится огромный колокол — Биг-Бен и огромные часы, по величине они занимают третье место в мире! Биг-Бен – это визитная карточка Лондона и одна из самых знаковых мировых достопримечательностей. Скрывается под этим названием башня Вестминстерского дворца – здания английского парламента. Если быть точнее, Биг-Беном именуется многотонный колокол, расположенный внутри строения. Сам же объект был официально переименован в Елизаветинскую башню. Произошло это событие в 2012 году, и приурочено к 60-летнему юбилею правления английской королевы.

Каждый уважающий себя турист мечтает лично посетить величайшее строение, ну или хотя бы полюбоваться им издалека. Однако на сегодняшний день побывать внутри Биг-Бена практически невозможно. Доступ в него открыт лишь для представителей прессы и важных британских чиновников. Введены такие меры в целях безопасности, и для предотвращения возможных террористических актов.

БИГ БЕН Англия

Это и не удивительно, ведь Биг-Бен является неотъемлемой частью здания действующего парламента – важнейшего законодательного и представительского органа. Но никакие запретные меры не способны повлиять на популярность величественного сооружения. Путешественники всегда найдут свободную минутку, чтобы приехать на берег Темзы, и полюбоваться на архитектурный шедевр. Ну а заодно здесь можно сверить своё время, *ведь часы Биг-Бена являются самыми точными в мире.*

Строительство Часовой башни (первое название Биг-Бена) началось ещё в далёком 1837 году. В это же время на престол взошла королева Виктория, пробывшая у власти ещё в течение 63 лет.

Работал над проектом талантливый британский архитектор – О. Пьюджин. Параллельно с постройкой Биг-Бена осуществлялась реконструкция здания парламента, повреждённого в результате сильнейшего пожара. Необходимо отметить, что новая башня значительно улучшила внешний архитектурный облик, и вернула комплексу его былое величие. По своим параметрам она немного уступала 100-метровой Башне Виктории, однако превосходила её по своей красоте и изяществу. Общая высота Биг-Бена составляет около 97 метров. Основная его часть выполнена из кирпича, облицованного сайдингом, а венчает сооружение величественный шпиль, отлитый из надёжного чугуна.

ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ

ФРАНЦИЯ

Для некоторых башня является символом красоты, романтики и архитектуры, для других башня стала символом Французской революции, но как бы ее не ассоциировали, нельзя отметить ее важность в мире архитектуры. В 1889 году во время юбилея 100-летия Великой Французской революции, в 1887 проводился конкурс среди инженеров, чтобы создать сооружение, зримо демонстрирующее инженерные и технологические достижения страны. Идея Эйфеля с высотной башней заняло одно из 4 призовых мест и вскоре стала победителем конкурса. Башня была построена всего за 2 года (1887-1889гг) и стоила 7,8 млн. франков. Окупилась башня всего за 1 выставку. А в 1898 году проведена телеграфная связь с башней и теперь башня полностью заслужила значимость для правительства.

СИДНЕЙСКИЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

Австралия

Уникальность внешнего вида этого театра достигнута благодаря конструкциям крыши, выполненным в виде парусов. Здание является не только одной из главных достопримечательностей Австралии, но и ее культурным центром: здесь, кроме непосредственно оперы, есть еще балет, симфонический оркестр, театр. Именно в Сиднейском оперном театре можно увидеть самый большой в мире механический орган на 10 000 труб.

КОЛИЗЕЙ Рим

*Колизей – один из самых узнаваемых архитектурных памятников как в Италии, так и во всём мире. Почти две тысячи лет величественный амфитеатр, расположенный в самом центре Рима, собирает вокруг себя миллионы посетителей, желающих своими глазами увидеть это культовое сооружение. Название Колизей происходит от латинского слова colosseus, которое означает «огромный». Такой казалась постройка римлянам на заре нашей эры, когда высота большинства зданий не превышала 10 метров. Современные туристы иначе оценивают размеры амфитеатра, так как небоскрёбы изменили наше ощущение масштаба. Но важно понимать, что особенность Колизея не в высоте его стен, а том культурном и историческом вкладе, который он внёс в цивилизацию. Колизей — амфитеатр, памятник архитектуры Древнего Рима, наиболее известное и одно из самых грандиозных сооружений Древнего мира, сохранившихся до нашего времени. **Строительство самого большого амфитеатра** античного мира вместимостью свыше 50 тыс. человек велось на протяжении восьми лет как коллективное сооружение императоров династии Флавиев. В настоящее время Колизей находится под охраной. Его развалины, лишённые былой внешней и внутренней отделки, до сих пор производят сильное впечатление своей суровой величественностью. В XXI веке Колизей оказался в числе претендентов на звание одного из семи Новых чудес света. По результатам голосования, которые были оглашены 7 июля 2007 года, он был признан одним из семи Новых чудес света.*

КЛЕНОВЫЙ ЛИСТ И СИРОП КАНАДА

В Канаде множество прекрасных деревьев и животных, но именно кленовый лист был выбран в качестве национального символа и помещен на государственном флаге. С чем же связана такая необычная любовь канадцев к этому, казалось бы, ничем не примечательному дереву? На территории Канады произрастает несколько видов клена: сахарный, красный, черный, белый, остролистный и другие. Национальной эмблемой Канады является лист именно сахарного клена, который широко распространен в северо-восточной части Северной Америки. Сахарный клен, наряду с некоторыми другими видами, служит источником кленового сиропа, сбор которого осуществляют весной. Эту процедуру можно сравнить со сбором березового сока в России и Белоруссии. Но если в нашей стране промышленная заготовка сока ведется в небольших масштабах, то в Канаде, производство кленового сиропа приносит миллионную прибыль. Кленовый сироп — одно из любимых лакомств канадцев. Его подают на стол с вафлями и блинами, добавляют во многие десерты или используют при приготовлении других блюд.

На экспорт отправляется кленовый сироп на сумму более 100 миллионов долларов. Это канадский национальный бренд, поэтому за качеством экспортного товара строго следит специальная государственная служба. Флаг Канады в его современном виде был утвержден в 1965 году, хотя наличие эмблемы в виде листа на военной форме, монетах или флагах страны было и ранее.

3. Статуя Свободы - «визитная карточка» неповторимости страны США

Бесспорно, Статуя Свободы — культовый символ свободы и демократии в США, о котором мы хотим рассказать более подробно и показать вам сделанный нами макет Статуи из папье — маше.

Статуя Свободы — одна из самых известных достопримечательностей в мире, и несмотря на то, что ей уже 129 лет — выглядит она великолепно! Это визитная карточка страны, доказывающая, возможность устроить классную поездку в США и фоторепортаж и фотосессию именно в Нью-Йорке. Расположенная на острове Свободы в Нью-Йоркской гавани, эта величественная статуя привлекает людей со всего мира. Люди приезжают к Статуе Свободы, чтобы полюбоваться ее величием и познакомиться с историей и ценностями Америки. Она стала символом гостеприимства для иммигрантов, прибывающих в Соединенные Штаты, потому что стоит высоко, олицетворяя надежду и новое начало. Статуя Свободы — замечательный памятник, олицетворяющий свободу, вольность и дружбу между народами. Ее значение и смысл не подвластны времени, *что делает ее заветным символом для людей как в США, так и во всем мире.* А теперь несколько подробнее.....

Что символизирует статуя свободы?

Статуя Свободы – *символ независимости США*. 28 октября 1886 года под пушечные выстрелы, рёв сирен, и непрекращающиеся фейерверки был открыт один из самых знаменитых памятников. Это колоссальная скульптура в стиле неоклассицизма, является *национальным памятником США*. Уже в самом полном названии статуи «Свобода, озаряющая мир» заложена роль *Нового Света-распространять идеи свободы по всей планете*. Между 1886 и 1906 годами, статуя свободы выполняла роль маяка. Мощи сигнального огня не хватало, чтобы в значительной мере помогать кораблям ориентироваться в морской стихии после захода солнца, поэтому «маяк Свободы» был закрыт уже через 16 лет.

Сколько статуй Свободы в мире?

В мире статуй Свободы только в одном экземпляре! Официальное имя статуи – «Свобода озаряющая мир», с английского Liberty Enlightening the World- одна из самых знаменитых скульптур в США и в мире, часто называемая «символом Нью-Йорка и США», «символом Свободы и демократии», «Леди Свобода», а «Статуя Свободы» – это ее никнейм.

В честь чего Статуя Свободы?

Статуя была подарком от Франции Америке в честь 100й годовщины американской Декларации независимости и в знак дружбы между двумя государствами и с тех пор она не только стала символом свободы, правосудия и демократии, но и приобрела статус объекта всемирного наследия. Изначально, между правительствами двух стран была достигнута договоренность, по которой французская сторона отвечала за сооружение и перевозку статуи, тогда как Америка готовила для нее место и возводила соответствующий пьедестал.

Что держит статуя свободы в правой руке?

Вылитая французскими масонами и покрытая слоем российской меди, добытой в уральских шахтах, Статуя Свободы больше ста лет держит в руке **металлический факел**, призванный осветить путь американской демократии.

Что держит Статуя в левой руке?

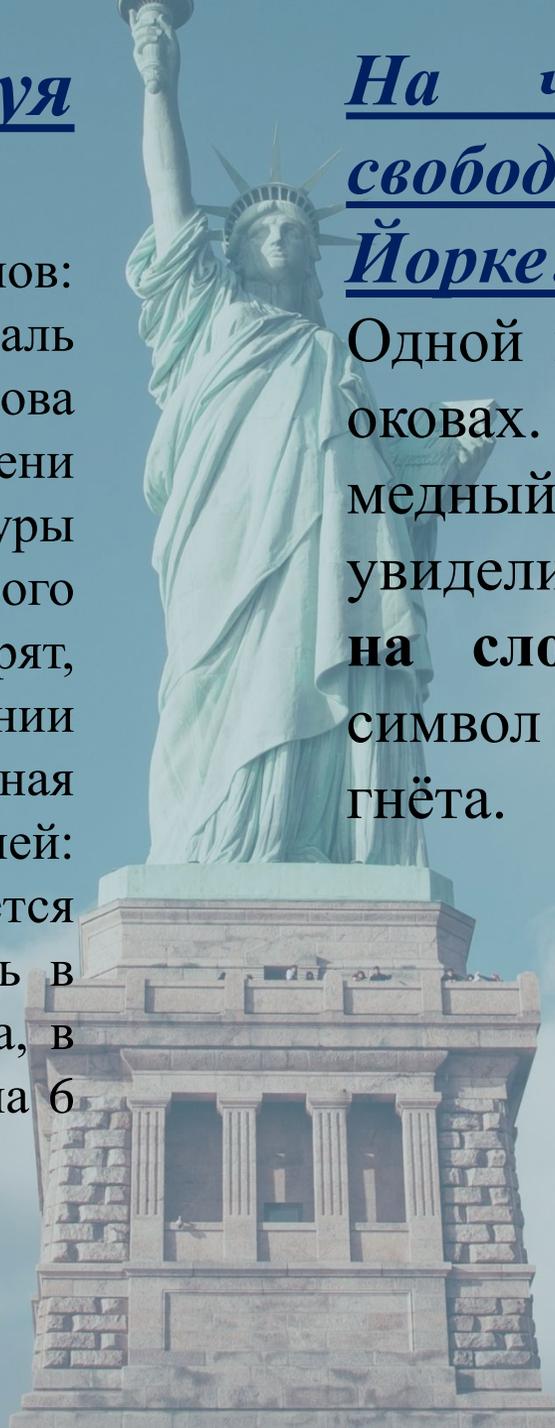
Статуя Свободы держит **скрижаль-каменную табличку** размером чуть более 7 на 4 метра. На табличке изображен текст цифр и букв: «JULY IV MDCCLXXVI». Он указывает на дату принятия Декларации независимости США – 4 июля 1776 года. Вторым **Континентальным конгрессом**, когда единогласно была принята Декларация независимости США- исторический документ, в котором британские колонии в Северной Америке объявили о своей независимости от Великобритании.

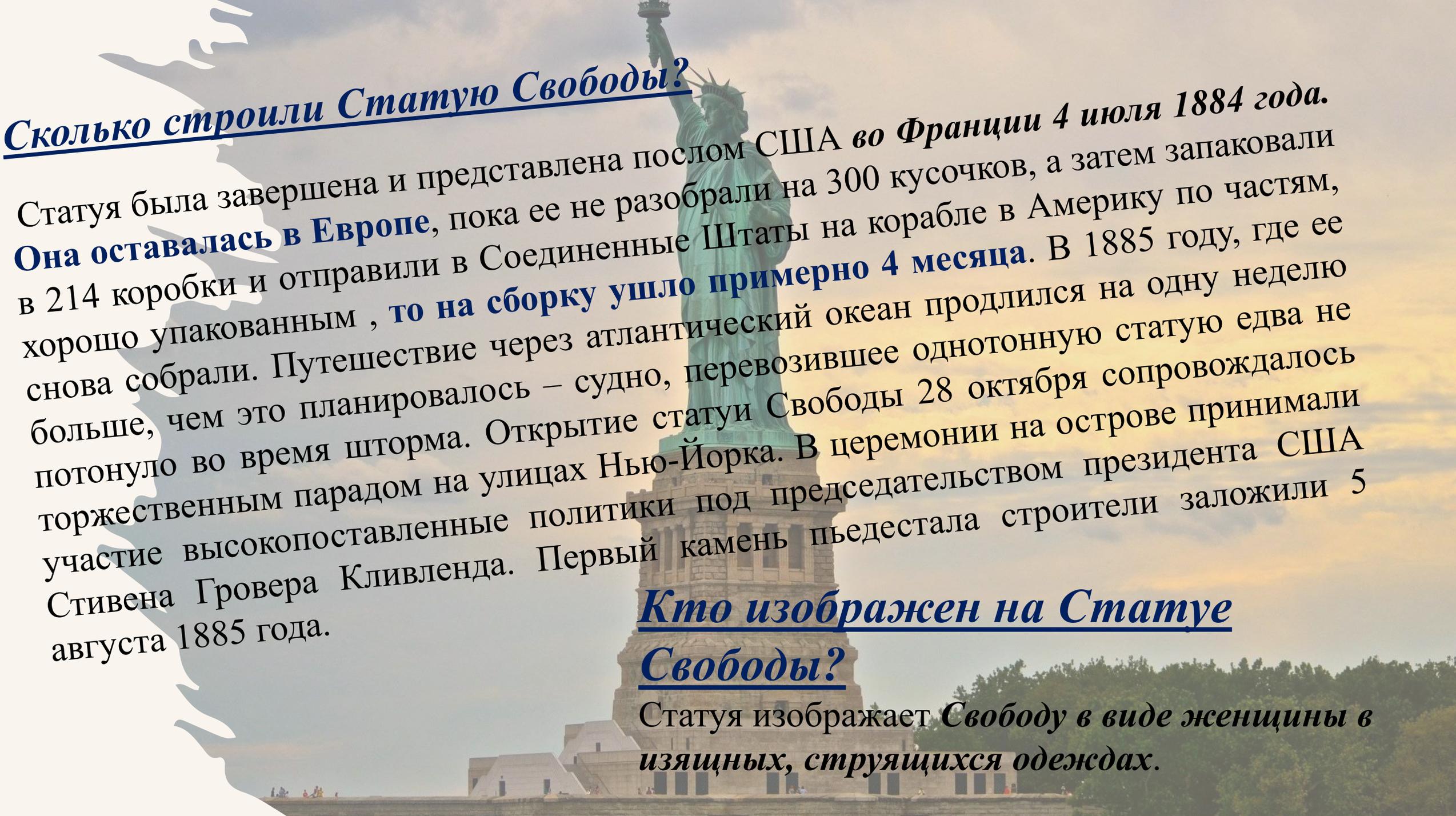
Из чего состоит статуя свободы?

Статуя построена из нескольких материалов: **Меди, стали, гранита и бетона**. Сталь используется в качестве каркаса, медь основа одежды, головы рук и ног. Языки пламени украшены золотом. Основа скульптуры бетонное основание, поверх которого установлен гранитный пьедестал. Говорят, что статуя получает до 600 ударов молнии каждый год. Но это не единственная проблема, связанная с природной стихией: даже несмотря на то, что она кажется непоколебимой, ветер, дующий 50 миль в час, может раскачать статую на 3 дюйма, в то время как факел может отклониться на 6 дюймов.

На что наступает статуя свободы одной ногой в Нью-Йорке?

Одной ногой богиня стоит на разбитых оковах. Если бы Вы могли приподнять медный подол платья леди либерти, то увидели бы, что ее правая нога опирается **на сломанные кандалы и цепи** — символ освобождения от тирании и гнёта.





Сколько строили Статую Свободы?

Статуя была завершена и представлена послом США во Франции 4 июля 1884 года. Она оставалась в Европе, пока ее не разобрали на 300 кусочков, а затем запаковали в 214 коробки и отправили в Соединенные Штаты на корабле в Америку по частям, хорошо упакованным, то на сборку ушло примерно 4 месяца. В 1885 году, где ее снова собрали. Путешествие через атлантический океан продлился на одну неделю больше, чем это планировалось – судно, перевозившее однотонную статую едва не потонуло во время шторма. Открытие статуи Свободы 28 октября сопровождалось торжественным парадом на улицах Нью-Йорка. В церемонии на острове принимали участие высокопоставленные политики под председательством президента США Стивена Гровера Кливленда. Первый камень пьедестала строители заложили 5 августа 1885 года.

Кто изображен на Статусе Свободы?

Статуя изображает Свободу в виде женщины в изящных, струящихся одеждах.

С кого делали Статую Свободы?

Искусствоведы считают, что прообразом Свободы скульптор выбрал *француженку Изабеллу Бойер*. Она была вдовой основателя фирмы по производству швейных машинок Исаака Зингера. Есть мнение, *что художник создал строгое, но прекрасное лицо, скопировав лицо своей матери Шарлотты*. Фредерик Бартольди создавал статую в течение 15 лет. Сначала он сделал маленькую статую, потом побольше и еще больше. Рука, держащая факел была настолько большой, что каждый ее палец был ростом с человека, а глаз размером с ребенка. В начале 1884 года все части Статуи Свободы собрали вместе: она, как настоящий колос, возвышалась над крышами домов Парижа.

Сколько метров высота статуи свободы без постамента ?

Высота от земли до кончика факела — 93 метра. Это полная высота данного монумента, включая пьедестал и весит статуя 225 тонн. Установленная в 1886, она была самым высоким железным сооружением в мире. Леди Свобода носит сандалии 879 размера, а обхват ее талии составляет 11 метров. Посетители проходят 356 ступеней до короны Статуи Свободы или 192 ступени до вершины пьедестала, чтобы увидеть восхитительный вид на нью-йоркскую гавань из 25 окон, находящихся в короне, которые символизируют земные драгоценные камни и небесные лучи, освещающие мир. Высота Статуи Свободы без пьедестала составляет всего 46 метров. То есть пьедестал составляет около половины всей высоты статуи. Он был создан позднее, так что оригинальная высота статуи составляет 46 метров — остальное прибавилось позже.

Что больше Статуя Свободы или Эйфелева башня?

Высота Статуи
Свободы – 93 метра.
Высота Эйфелевой
башни – 300 метров
 $300 - 93 = 207$
метров.

Почему Статуя Свободы зелёного цвета?

Серная кислота, соединяясь с оксидами меди, образует зелёные минералы. Поэтому серная кислота в атмосфере сделала статую зелёной. Помимо этого, хлорид от морских брызг, которые попадают на остров Эллис, где находятся статуя, сделал её ещё зеленее. В таком виде Статуя Свободы стоит уже более 100 лет, так как медь окислена и стабильна.

Что выше Родина-Мать или Статуя Свободы в Нью-Йорке?

Работа скульптора Евгения Виктора Вучетича и инженера Николая Васильевича Никитина представляет собой многометровую фигуру женщины, шагнувшей вперёд с поднятым мечом. Статуя является аллегорическим образом Родины, зовущей своих сыновей на битву с врагом. *Скульптура Родина – Мать зовёт! выше Статуи Свободы в Нью-Йорке в 2,5 раза.*

Каким цветом была Статуя Свободы изначально?

Первоначально она имела **оранжевый** или **золотисто-коричневый**, как американский пенни (монета). Но вскоре после 1900 года начала распространяться зелёная патина, также называемая зеленью, вызванная окислением медной кожи. И к всеобщему удивлению, она поменяла свой цвет на зеленовато-голубую патину в течение последующих двух веков.

Когда и где построили статую свободы?

Памятник, созданный Фредериком Бертольди и Густавом Эйфелем был торжественно открыт **28 октября 1886 года**, на **острове Бедлоу**, который в 1956 году был переименован в остров Свободы, в устье реки Гудзон в **Верхней Нью-Йоркской бухте в 3 км от острова Манхэттен**, где содержалась служба приема иммигрантов. Во время своего путешествия в Нью Йорк 1871 года Бартольди отметил, что именно там иммигранты « впервые видели Новый Свет». «Леди Свобода», встречающая корабли, прибывающие в Нью Йорк, достаточно тяжелая.

Почему Статуя Свободы носит такое название?

Статуя Свободы, это символ независимости Америки, которую она обрела в 1776 году. Именно в честь этого события и появилась Статуя Свободы

Сколько этажей в Статуе Свободы?

- * Если сравнивать со зданием , то статуя равняется 22 этажам
- * До сих пор это самая высокая статуя в США
- * 4 миллиона человека посещают каждый год
- * 7 лучей на короне символизируют 7 морей и 7 континентов
- * 25 окон короны представляют драгоценные камни земли
- * Внутри правой руки с факелом находится 13 метровая лестница
- В целях безопасности с 1916 года посетителям запрещено подниматься на платформу факела

Что внутри Статуи Свободы?

Внутри гранитного пьедестала высотой 27 метров *находится музей, посвященный истории строительства Статуи Свободы.* Он позволяет понять глубокий смысл этого монумента, которым наполнили его как американцы, так и миллионы иммигрантов. В музее расположено три галереи. На мультимедийных экранах в них показывают 10-минутный фильм об истории Статуи в идеалах, которые она олицетворяет.

Как исчезла Статуя Свободы?

В 1983 году иллюзионист Дэвид Сет Коткин, более известный как Дэвид Копперфильд, на несколько минут заставил исчезнуть гордость США. Иллюзионист поначалу *скрыл Статую Свободы за большим белым полотном,* а когда полотно снова опустилось, изумлённые зрители увидели пустоту. Известно что Статуя Свободы находится на маленьком острове вдали от огней большого города.

Практическая часть

Технология изготовления макета статуи

Продуктом нашей проектной деятельности является Макет Статуи Свободы -формат учебного пособия для педагогов и учащихся при изучению английского языка, истории, географии. Мы работали с бумагой и картоном, канцелярскими ножами, клеем и пистолетом для клея. Процесс работы достаточно кропотливый, аккуратный, трудоемкий, требует терпения и ловкости. Мы резали, клеили, выравнивали, формировали фигуру и пьедестал, само основание статуи, довели до точности и мы довольны результатом! ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Себестоимость данного проекта составляет:

- Картон и бумага – 320 рублей;*
- Клей для клея -пистолета – и канцелярские ножи -240 рублей;*
- Банка столярного клея – 250 рублей;*
- Распечатки фото Статуи Свободы – 175 рублей.*

ИТОГО: 985 рублей

Экологическое обоснование

Для своего изделия мы использовали экологически-чистые материалы: бумагу и картон, не вызывающие аллергию. Выполненный макет не наносит вреда здоровью человека и окружающей среде.

Самооценка

Мы задали себе вопросы: довольны ли мы результатами своей работы? После предъявления макета на уроках в 6а и 6б классах по теме «Страна через океан» мы были рады, что ребятам очень понравился проект, они с первой секунды заинтересовались макетом, т.к. в 3 четверти они работали по данной теме и использовали нашу презентацию и материал на уроках английского и знали уже многое. Мы поделились нашим проектом также в 8в и 9б классах.

Нам бы хотелось, чтобы макет не утратил презентабельный вид при использовании его на других уроках и во внеурочной деятельности. Мы довольны результатом, и самим процессом изготовления. У нас это получилось, хотя было и нелегко в некоторых моментах. Поскольку это макет-подобие статуи, а не сама статуя, мы оставили его белым. Результат работы над проектом мы оцениваем на «Отлично». **У нас остались только положительные эмоции и впечатления.**

Вывод

Наша творческая группа осталась довольна проделанной работой. **Мы поняли**, что из простой бумаги и картона можно делать такие великолепные вещи. Работая над проектом, **мы можем точно сказать**, что любая работа может углубить знания, и теория, а мы интерпретировали интернет источники по исследуемой проблеме, и практика дала нам хороший опыт мелкой моторике, воображению, ловкости и терпению. **Мы с радостью и большим желанием будем готовы продолжить наше исследование материала** по символам других стран и дополнить наш проект новыми страницами. Ведь на нашей планете больше двух сотен стран. И мы совершили лишь маленький шаг навстречу путешествию в одну лишь страну.

The background of the slide is a faded, light blue image of the Statue of Liberty. The statue's head with its crown and the right arm holding the torch are visible in the upper left and center. The overall tone is professional and patriotic.

Заключение

В результате работы над проектом мы выполнили изделие, отвечающее эстетическим, технологическим, экологическим требованиям за сравнительно короткий срок и сравнительно небольшую стоимость.

Изделие полностью отвечает всем поставленным требованиям, оно получилось: безопасным в использовании, качественным, красивым, полезным, объемным. Нам очень понравилось работать над проектом. Вместе мы с пользой и интересом провели время, отвлеклись от повседневных дел, расширили свой кругозор и приобрели новые знания и умения. Цель нашего творческого проекта достигнута, задачи в ходе работы выполнены полностью.

Спасибо
за
внимание!

